

CASA

VOGUE

NR 379
MARÇO 2017
R\$ 20,00

BRUNO ASTUTO E SANDRO BARROS,
ROMAN & WILLIAMS E MARINA
PERSON MOSTRAM SUAS
BOAS COMBINAÇÕES EM CASA
HAPPY PEOPLE

GO NOW! HOTEL COOL EM SALVADOR E
REVOLUÇÃO GASTRONÔMICA NA MOOCA

ASSINANTE,
LEIA NO
TABLET
E LEIEMOS
DO SEU DEU.
É GRÁTIS!

COMISSÃO TRIBUNAL FEDERAL DE LICITAÇÃO Nº 1/16
REVENIR DE ASSINANTE
VENDA PROIBIDA

MIX & MATCH

DE REFERÊNCIAS, ESTILOS E ÉPOCAS.
MISTURAR FAZ BEM PARA O DÉCOR!

ALQUIMIA

ESTAMPAS E TEXTURAS À PRIMEIRA VISTA DÍSPARES
HARMONIZAM-SE PERFEITAMENTE COM
PEÇAS DE ÉPOCAS E ESTILOS VARIADOS. O SEGREDO DA
QUÍMICA? A COR, QUE COSTURA TODOS OS AMBIENTES

ESTILO ADRIANA FRATTINI | PRODUÇÃO NATÁLIA MARTUCCI | FOTOS ROGÉRIO CAVALCANTI

PERFEITA

O CALOR DO VERMELHO

Chaise-longue Flipt, design Jeff Miller para Baleri Italia, na Firma Casa e, sobre ela, almofada Saint Tropez de rafia natural, na Breton; cômada Brasília, europeia, na À La Garçonne e, sobre ela, da esq. para a dir., livros decorativos da coleção White and Gold, da Bookshell, na Orbi Brasil; cabeça africana, na Sentido Cosmopolita, e abajur Gamma, da Armani Casa; mesa lateral Cesar, design Rodolfo Dordoni para Minotti, na Minotti por Atrium; piso Black, da coleção Destroyed 2016, da Neobambu; e tapete Afghan, iraniano, na Ana Luiza Wawelberg. Na parede, tecido jacquard Peru Chili, da coleção Américas, da Entrepasto, e tapeçaria sem título (anos 1960), design anônimo, na Loja Teo. Amira usa calça e blusa Prada e colar PS Atelier

decor stories

